ਬੀ. ਏ ਭਾਗ-ਦੂਜਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ (ਚੋਣਵਾਂ) (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2018-19, 2019-20 ਅਤੇ 2020-21 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ

2021-22,2022-23 ਅਤੇ 2023-24 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100 ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 35

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 25 ਅੰਕ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 09

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 75 ਅੰਕ ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 26

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ (6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)

ਸਿਲੇਬਸ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

ਭਾਗ-ੳ-1. **ਸਪਤਿਕਾ** : ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

2. **ਕਥਾ ਸੰਸਾਰ** (1960 ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ), ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਭਾਗ-ਅ-1 ਵਾਰ-ਕਾਵਿ : **ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਤੇ ਵਿਕਾਸ**

ਭਾਗ-ਅ-2 ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ 10 ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ : ਅਨੁਕਰਣ, ਵਿਰੇਚਨ, ਕਲਾਸਿਕਵਾਦ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ, ਯਥਾਰਥਵਾਦ, ਮਿੱਥ, ਸੰਰਚਨਾ, ਪ੍ਰਤੀਕ, ਬਿੰਬ, **ਸ਼ੈਲੀ**

ਭਾਗ-ੲ

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਲੇਬਸ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ।

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ੳ,ਅ, ਅਤੇ ੲ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵਗਾ ।
3. **ਸਪਤਿਕਾ** ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰਤ ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਕਵੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 10 ਅੰਕ
4. **ਸਪਤਿਕਾ** ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 05ਅੰਕ
5. **ਕਥਾ ਸੰਸਾਰ** ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਯੋਗਦਾਨ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 10 ਅੰਕ
6. ਭਾਗ-ਅ ਵਿੱਚੋਂ ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ (ਚਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ) 2x5 10 ਅੰਕ
7. ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਦੋ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 10 ਅੰਕ
8. ਭਾਗ ੲ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 15 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ।ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 4-5 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 02 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ 15x2=30 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ

1. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ : ਗਲਪ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਡਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ ਅਤੇ ਗੁਰਲਾਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾਦਕ) : ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ : ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਤਨ, ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5 ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
6. ਪੱਛਮੀ ਸਮੀਖਿਆ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਸੰਦਰਭ, ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੋਸਾਇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ
7. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਸਾਹਿਤਕਵਾਦ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
8. ਸਮੀਖਿਆ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ
9. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (ਸਾਹਿਤ), ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ 1996
10. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ ਆਹੂਜਾ (ਸੰਪਾਦਕ), ਸਾਹਿਤ ਸੰਕੇਤ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਬੀ. ਏ ਭਾਗ-ਦੂਜਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ (ਚੋਣਵਾਂ) (ਸਮੈਸਟਰ **ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ**)

2018-19, 2019-20 **ਅਤੇ** 2020-21 **ਸੈਸ਼**ਨ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100 — ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 35

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 25 ਅੰਕ — ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 09

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 75 ਅੰਕ — ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 26

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ — (ਅਧਿਆਪਨ: 6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)

ਭਾਗ-ੳ- **ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿੱਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ** (1701-1900) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
ਸਾਹਿੱਤਕ ਧਾਰਾਵਾਂ, ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ

ਭਾਗ-ਅ-1 **ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰ** : ਡਾ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

2 **ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ :** ਜੰਗਨਾਮਾ, ਕਿੱਸਾ, **ਕਾਫ਼ੀ**, ਨਿਬੰਧ ਅਤੇ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ-ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤ

ਭਾਗ-ੲ

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਲੇਬਸ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ।

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. **ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ੳ,ਅ ਅਤੇ ੲ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇਗਾ**
3. **ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ** ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਹਿਤਕ ਧਾਰਾਵਾਂ, ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। (ਕਿਸੇ ਇਕੱਲੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਾ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ) (ਪੰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ) 2x10=20 ਅੰਕ
4. ਕਿਸੇ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 13 ਅੰਕ
5. **ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰ** ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਲੇਖ ਦਾ ਸਾਰ/ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
6 ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ (ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ) ਵਿਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 15 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। 15x2=30 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ

1 ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (ਸਾਹਿਤ), ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ 1996

2.ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ ਅਹੂਜਾ (ਸੰਪਾਦਕ), ਸਾਹਿਤ ਸੰਕੇਤ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

3. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਕਲਮ ਮੰਦਿਰ, ਪਟਿਆਲਾ

4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ, ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

5. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1701-1900) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

7. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ